



РУХАНИ
ЖАҢҒЫРУ

ЖАҢА ГУМАНИТАРЛЫҚ БІЛІМ.
ҚАЗАҚ ТІЛІНДЕП
100 ЖАҢА ОҚУЛЫҚ

THE STORY
OF ART

ЭРНСТ ГОМБРИХ

ӨНЕР
ТАРИХЫ



E.H. Gombrich
THE STORY OF ART

Эрнст Гомбрих
ӨНЕР ТАРИХЫ

ҰЛТТЫҚ
АУДАРМА
БЮРОСЫ
ҚОҒАМДЫҚ ҚОРЫ



Астана
2019

МАЗМҰНЫ

	АЛҒЫ СӨЗ	7
	КІРІСПЕ	
	<i>Өнер және суретшілер туралы</i>	15
1	ЖҰМБАҚ БАСТАУЛАР	
	<i>Алғашқы қауымдық және «примитивті» өнер. Ежелгі Америка</i>	39
2	МӘҢГІЛІК ӨНЕР	
	<i>Мысыр, Қосвэен, Крит</i>	55
3	ҰЛЫ ҚОЗҒАЛЫС	
	<i>Грекия. Б.з.д. VII-V ғасырлар</i>	75
4	ӘСЕМДІК ӘЛЕМІ	
	<i>Грекия және грек әлемі. Б.з.д. IV ғасыр – б.з. I ғасыр</i>	99
5	ӘЛЕМДІ БАҒЫНДЫРУШЫЛАР	
	<i>Римдіктер, буддашылар, яһудилер мен христиандар. I-IV ғасыр</i>	117
6	ЖОЛАЙРЫҚ	
	<i>Рим және Византия. V-XIII ғасырлар</i>	133
7	ШЫҒЫС ӨНЕРІ	
	<i>Мұсылман әлемі. Қытай. II-XIII ғасырлар</i>	143
8	БІТЕ ҚАЙНАСҚАН БАТЫС ӨНЕРІ	
	<i>Батыс Еуропа. VI-XI ғасырлар</i>	157
9	ШІРКЕУ ӨКТЕМДІГІ	
	<i>XII ғасыр</i>	171
10	ШІРКЕУ САЛТАНАТЫ	
	<i>XIII ғасыр</i>	185
11	САРАЙ МАҢЫНДАҒЫЛАР МЕН ҚАЛА ТҮРҒЫНДАРЫ	
	<i>XIV ғасыр</i>	207
12	КҮРЕСПЕН КЕЛГЕН ШЫНАЙЫЛЫҚ	
	<i>XV ғасырдың басы</i>	223
13	ДӘСТҮР ЖӘНЕ ЖАҢАШЫЛДЫҚ: I	
	<i>Италия. XV ғасырдың ортасы мен екінші жартысы</i>	247
14	ДӘСТҮР ЖӘНЕ ЖАҢАШЫЛДЫҚ: II	
	<i>Еуропа. XV ғасыр</i>	269
15	ҒАРМОНИЯҒА ҚОА ЖЕТКІЗУ	
	<i>Тоскана және Рим. XVI ғасырдың басы</i>	287
16	ЖАРЫҚ ПЕН ТҮС	
	<i>Венеция мен Солтүстік Италия. XVI ғасырдың басы</i>	325

17	ЖАҢА СТИЛЬДІҢ ТАРАЛУЫ <i>Германия және Нидерланд. XVI ғасырдың басы</i>	341
18	ӨНЕР ДАҒДАРЫСЫ <i>Еуропа. XVI ғасырдың аяғы</i>	361
19	КӨРІНІС ПЕН ЕЛЕС <i>Католиктік Еуропа. XVII ғасырдың бірінші жартысы</i>	387
20	ТАБИҒАТ АЙНАСЫ <i>Голландия. XVII ғасыр</i>	413
21	БИЛІК ПЕН ДАҢҚ: I <i>Италия. XVII ғасырдың соңы және XVIII ғасыр</i>	435
22	БИЛІК ПЕН ДАҢҚ: II <i>Франция, Германия және Австрия. XVII ғасырдың соңы – XVIII ғасырдың басы</i>	447
23	АҚЫЛ-ОЙ ҒАСЫРЫ <i>Англия және Франция. XVIII ғасыр</i>	457
24	ДӘСТҮРДІҢ ҮЗІЛУІ <i>Англия, Америка және Франция. XVIII ғасырдың соңы – XIX ғасырдың басы</i>	475
25	ПЕРМАНЕНТТІ РЕВОЛЮЦИЯ <i>XIX ғасыр</i>	499
26	ЖАҢА СТАНДАРТТАР ІЗДЕСТІРУ <i>XIX ғасырдың соңы</i>	535
27	ЭКСПЕРИМЕНТТІК ӨНЕР <i>XX ғасырдың бірінші жартысы</i>	557
28	БІТПЕС БАЯН <i>Модернизм салтанаты</i>	599
	<i>Тағы бір бетбұрыс</i>	618
	<i>Өткен де өзгермелі</i>	626
	Өнер туралы әдебиеттерге қатысты ескерту	638
	Хронологиялық кестелер	655
	Карта	664
	Иллюстрациялар тізімі	670
	Алғыс	676

«Жаңа гуманитарлық білім.
Қазақ тіліндегі 100 жаңа оқулық»
жобасының редакциялық алқасы:

Редакциялық алқаның төрағасы – *Тәжип М.М.*
Төрағаның орынбасары – *Сағадиев Е.К.*
Жауапты хатшы – *Кенжеханұлы Р.*
Алтаев Ж.А.
Алианов Р.А.
Жаманбалаева Ш.Е.
Жолдасбеков М.Ж.
Қасқабасов С.А.
Қариш Е.Т.
Құрманбайұлы Ш.
Масалимова Ә.Р.
Мұтанов Ғ.М.
Нұрышева Ғ.Ж.
Нысанбаев Ә.Н.
Өмірзақов С.Ы.
Саңғылбаев О.С.
Сыдықов Е.Б.

Кітапты баспаға әзірлеген:

Ұлттық аударма бюросы

Аудармашылар – *Умарбеков Б.Е.*
Оразкулова К.С.
Нұрзахан Е.И.

Әдеби редактор – *Бөпежанова Ә.Қ.*

Ғылыми редактор – *Умарбеков Б.Е.*

Жауапты шығарушы – *Үркінбаев С.Ж.*

Пікір жазғандар – *Филос.ғ.д. Халықов Қ.З.*
Т.Қ. Жүргенов атында
Қазақ ұлттық опер
академиясы

Ө.ғ.д. Қаржаубаева С.,
Т.Қ. Жүргенов атында
Қазақ ұлттық опер
академиясы

Original Title: The Story of Art © 1950, 1958, 1960, 1966, 1972, 1978, 1984, 1989, 1995 Phaidon Press Limited.

This Edition published by The Public Foundation “Ұлттық аударма бюросы” (Ultyk audarma burosy) under licence from Phaidon Press Limited, Regent’s Wharf, All Saints Street, London, N1 9PA, UK, © 2018 Phaidon Press Limited

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of Phaidon Press.

Бірегей атауы: Өнер тарихы © 1950, 1958, 1960, 1966, 1972, 1978, 1984, 1989, 1995 Phaidon Press Limited.

Осы басылымды Phaidon Press Limited, Regent’s Wharf, All Saints Street, London, N1 9PA, UK, © 2018 Phaidon Press Limited берген лицензия бойынша «Ұлттық аударма бюросы» (Ultyk Audarma Burosy) Қоғамдық қоры басып шығарды.

Барлық құқықтары қорғалған. Осы жарияланымның ешбір бөлігі іздеу жүйесіне енгізілмеуі, сақталмауы және Phaidon Press-тің жазбаша рұқсатынсыз қандай да бір түрде, электрондық, механикалық, көшіретін, жазатын немесе басқа да құралдар арқылы тасымалданбауы тиіс.

Г 71 **Гомбрих Э.**

Өнер тарихы. Алматы: Ұлттық аударма бюросы. – 2019 жыл. – 680 бет.

ISBN 978–601–7943–33–2

Австрия және ағылшын тарихшысы, беделді өнертанушы Эрнст Гомбрихтің «Өнер тарихы» алғаш рет 1950 жылы басылған. Содан бері әлемдік бестселлерлер қатарында аталатын, Өнер тарихына арналған еңбектердің ішіндегі ең танымалы саналатын туынды 16 мәрте қайта басылып, әлемнің 30 тілінде 8 миллион данамен таралған. Кітапта тасқа салынған ежелгі кескіндерден бастап, қазіргі кезеңге дейінгі өнер тарихына жан-жақты шолу жасалады. Жас оқырманға арналып жазылған «Өнер тарихы» – оқушылар мен студенттерді аталған пәнмен таныстыратын кіріспе оқулық әрі өнерге қызығушы көпшілікке тартымды ғылыми танымдық еңбек.

ӘОЖ 7.0
КБЖ 85

© Эрнст Гомбрих
© «Ұлттық аударма бюросы»
қоғамдық қоры, 2019